

TUTORIAL DE ACESSO



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO.....	04
ACESSO PEARSON.....	05
1. COMO ACESSAR?.....	06
1.1 AUTENTICAÇÃO.....	07
2. BARRA DE ACESSIBILIDADE	08
3. TELA PRINCIPAL	09
4. CONFIGURAÇÕES DA CONTA	10
5. SUGESTÃO DE LEITURA	11
5.1 METAS DE LEITURA	12
5.2 CONTINUE LENDO	13
5.3 MINHA LISTA	14

SUMÁRIO

6. ACERVO.....	15
6.1 DENTRO DO LIVRO.....	16
6.2 ESCOLHA DO FORMATO.....	17
6.3 LEITURA	18
6.4 PESQUISA NO LIVRO.....	19
6.5 EXPANDIR	20
7. SUMÁRIO	21
8. IMPRESSÃO.....	22
9. OPÇÕES DE LEITURA.....	23
10. CITAÇÕES DO DIA E ADICIONADOS RECENTEMENTE.....	24
11. MARCAÇÕES E DESTAQUES DE NOTAS.....	25

SUMÁRIO

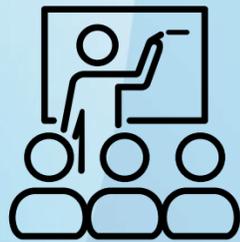
12. CARTÕES DE ESTUDO.....	26
12.1 EDIÇÃO DE ESTUDO.....	27
13. OCULTANDO MARCAÇÕES.....	28
14. COPIANDO LINK	29
15. TEXT TO SPEECH	30
16. DEMAIS INFORMAÇÕES	31

APRESENTAÇÃO

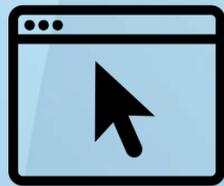
A Biblioteca Virtual foi criada a mais de 15 anos com o intuito de oferecer acesso simples e intuitivo a todos os seus usuários. Possui milhares de títulos de diversas editoras parceiras, de diferentes áreas do conhecimento. A plataforma foi organizada de modo a possibilitar que qualquer conteúdo seja encontrado rapidamente.



Uma das maiores editoras educacionais do mundo



Materiais didáticos utilizados em diversas instituições de ensino



Plataformas digitais inovadoras para ensino e aprendizagem



Conteúdos abrangendo diversas áreas do conhecimento

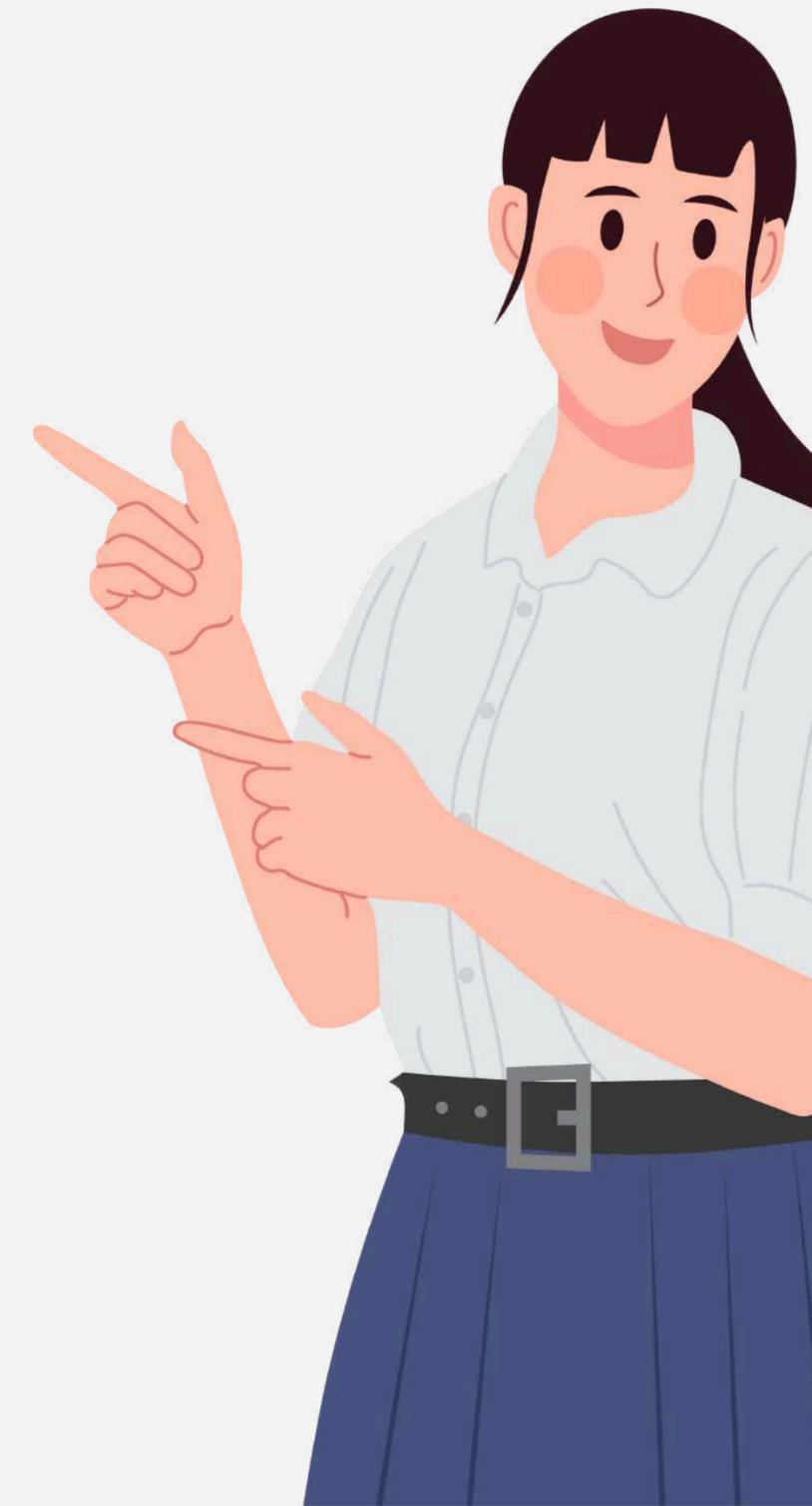


Atualização constante para atender às necessidades do mercado educacional

ACESSO A PEARSON



APONTE SEU CELULAR PARA O QR CODE E ACESSE A BIBLIOTECA VIRTUAL



1. COMO ACESSAR?

Acesse o site da Unisa, clique na aba 'Alunos', em seguida em 'Biblioteca'. Você será redirecionado para a página da biblioteca, onde deverá clicar na aba "Biblioteca Virtual" e em seguida "Base de Dados". Agora é só localizar o ícone da "Pearson".

Veja a imagem abaixo



APONTE SEU CELULAR PARA O
QR CODE E ACESSE A
BIBLIOTECA VIRTUAL



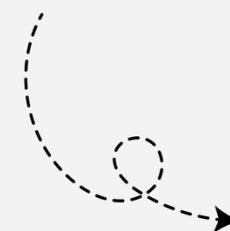
1.1 AUTENTICAÇÃO

Para acesso, digite o seu login (RA) e senha do portal do aluno.



The screenshot shows a dark blue login form. At the top left is the UNiSA logo with '50 ANOS' and 'Universidade Santo Amaro'. To the right is the FASF logo with 'FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DO ALTO SÃO FRANCISCO'. Below the logos are two input fields: 'login' and 'senha'. A white 'Enviar' button is centered below the fields. At the bottom, there is a small copyright notice: '© 2025 UNISA - Universidade Santo Amaro - FASF - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras do Alto São Francisco'.

Ao acessar pela primeira vez, basta seguir todos os passos para configurar sua conta



The screenshot shows the 'biblioteca virtual.' login page. At the top left is a link '< Ir para o Site da Biblioteca'. The page features the 'biblioteca virtual.' logo and the text 'Bem-vindo à Biblioteca Virtual!' and 'www.bvirtual.com.br'. A white login box is overlaid on the right, containing the title 'Login' and the instruction 'Identifique-se para prosseguir'. It has two input fields: 'E-mail, documento ou código de acesso' and 'Senha'. Below the fields are checkboxes for 'Lembre de mim' and a link 'Esqueci minha Senha'. A blue 'Acessar' button is at the bottom of the box. At the very bottom of the page, there is a link 'Acesse nossa Central de Ajuda'.

2. BARRA DE ACESSIBILIDADE

Nesta aba é possível realizar adaptações para visualização da plataforma de acordo com a necessidade do leitor, com mudança de contraste e aumento ou diminuição da fonte.



3. TELA PRINCIPAL

Nesta aba o usuário consegue acessar as principais áreas dentro da plataforma.

The screenshot displays the main interface of the virtual library. On the left is a sidebar menu with the following items: 'biblioteca virtual', 'Descubra seu Livro' (with sub-items: 'Início', 'Expert Reader', 'Acervo'), 'Seu Acervo' (with sub-items: 'Minhas Listas', 'Continuar Lendo', 'Cartões de Estudo', 'Destaques e Notas', 'Sugestões de Leitura', 'Livros Lidos'). The main content area features a top navigation bar with accessibility links (1-4), a search bar, and user options like 'Configure sua meta' and 'Aluno'. Below this is a 'Sugestões de leitura' section with five book cards. Each card shows the book cover, title, author, and a star rating with the number of reviews. The books are: 1. 'Sistemas de informação gerenciais' (76 reviews), 2. 'Os livros não se despedem... aguardam um novo leitor' (55 reviews), 3. 'Matemática financeira: aplicações à análise de investimentos' (64 reviews), 4. 'Administração de recursos humanos' (81 reviews), and 5. 'O grande livro do Ho'oponopono' (54 reviews). A 'Ver mais sugestões com IA' link is at the bottom.

Ir para conteúdo 1 Ir para o menu 2 Ir para a busca 3 Ir para a página de acessibilidade 4

AUTOCONTRASTE | A+ | A-

Configure sua meta

Aluno

Sugestões de leitura

Sistemas de informação gerenciais (76)
Belmiro N. João e outro(s)

Os livros não se despedem... aguardam um novo leitor (55)
Aidê Campello Dill

Matemática financeira: aplicações à análise de investimentos (64)
Carlos Patrício Samanez

Administração de recursos humanos (81)
Pearson Education do Brasil

O grande livro do Ho'oponopono (54)
Jean Graciet e outro(s)

Ver mais sugestões com IA

4. CONFIGURAÇÕES DA CONTA

Configurar e visualizar metas de leitura

The screenshot displays the 'Sugestões de leitura' (Reading Suggestions) section of the UNISA library website. At the top, there are navigation links: 'Ir para conteúdo', 'Ir para o menu', 'Ir para a busca', and 'Ir para a página de acessibilidade'. A search bar prompts the user to 'Digite o nome do livro ou autor(a) que deseja buscar'. The main content area features four book covers with their respective ratings and authors:

- Sistemas de informação gerenciais** (76 stars) by Belmiro N. João e outro(s). Available in PDF and EPUB formats.
- Os livros não se despedem...: aguardam um novo leitor** (55 stars) by Aidê Campello Dill. Available in EPUB format.
- Matemática financeira: aplicações à análise de investimentos** (64 stars) by Carlos Patrício Samanez. Available in PDF format.
- grande livro do Ho'oponopono** (54 stars) by Jean Graciet, Dr. Luc Bodin, and Nathalie Bodin. Available in EPUB format.

On the right side, a user profile menu is open, showing options: 'Caixa de Entrada', 'Meu Perfil', 'Dados de Pagamento', 'A Biblioteca Virtual', 'Dúvidas Frequentes', 'Manual de Uso', 'Contato', 'Termos de Uso', 'Política de Privacidade', and 'Sair'. A 'Configure sua meta' button is also visible at the top right of the page.

5. SUGESTÕES DE LEITURA

Dentro da plataforma na página inicial, você encontra as sugestões de leitura mais recentes, com indicações de livros e autores mais procurados.

Sugestões de leitura

1. **Sistemas de informação gerenciais** (7ª edição)
Kenneth C. Laudon & Jane P. Laudon
Formatos: EPUB, PDF
Avaliação: ★★★★★ (76)
Autor: Belmiro N. João e outro(s)

2. **OS LIVROS não se despedem... aguardam um novo leitor**
Aidê Campello Dill
Formato: EPUB
Avaliação: ★★★★★ (55)
Autor: Aidê Campello Dill

3. **MATEMÁTICA FINANCEIRA**
Carlos Patrício Samanez
Aplicações à análise de investimentos
4ª EDIÇÃO
Formato: PDF
Avaliação: ★★★★★ (64)
Autor: Carlos Patrício Samanez

4. **ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS**
Pearson Education do Brasil
Formatos: EPUB, PDF
Avaliação: ★★★★★ (81)

5. **O grande livro do Ho'oponopono**
Jean Graciet, Dr. Luc Bodin, Nathalie Bodin
Sabedoria havaiana de cura
Formato: EPUB
Avaliação: ★★★★★ (54)
Autor: Jean Graciet e outro(s)

5.1 METAS DE LEITURA

A parte de metas de leitura permite configurar objetivos de livros ou páginas a serem lidas em um período determinado, acompanhando seu progresso e recebendo notificações para manter o ritmo.

Ir para conteúdo 1 Ir para o menu 2 Ir para a busca 3 Ir para a página de acessibilidade 4

Q Digite o nome do livro ou autor(a) que deseja buscar

Configure sua meta

Sugestões de leitura

- Sistemas de informação gerenciais** (76) - Belmiro N. João e outro(s)
- Os livros não se despedem... aguardam ...** (55) - Aidé Campello Dill
- Matemática financeira: aplicações à anã...** (64) - Carlos Patrício Samanez
- Administração de recursos humanos** (81) - Pearson Education do Brasil

Metas de Leitura

Você ainda não definiu uma meta de leitura.

Não perca tempo defina sua meta!

Criar meta de leitura

5.2 CONTINUE LENDO

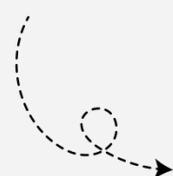
Descendo o mouse na tela principal, você encontra a opção "Continue Lendo" com as leituras de onde parou.



Se preferir, você pode remover o livro da lista. Basta clicar no X no canto superior direito de cada livro.

5.3 MINHA LISTA

Ainda na tela principal, você encontra a opção "Minha Lista" com todos os livros que foram adicionados, facilitando a sua pesquisa, e ao lado, é possível visualizar os materiais salvos para fácil consulta futura.



Para retirar da sua lista, basta:

- Clicar nos três pontos no canto superior direito do livro

biblioteca virtual

Descubra seu Livro

- Início
- Expert Reader
- Acervo

Seu Acervo

- Minhas Listas**
- Continuar Lendo
- Cartões de Estudo
- Destaques e Notas
- Sugestões de Leitura
- Livros Lidos

Minha Lista >
 Escolha livros que deseja ler e armazene em sua lista para acessar rapidamente quando precisar.

ANATOMIA E FISILOGIA HUMANAS
 perguntas...

★★★★☆ (56)

Beatriz Duarte Palma Xylaras, Cristiane ...

INTRODUÇÃO AO DIREITO

★★★★☆ (65)

Clareci Mezzomo

OS LIVROS não se despedem...: aguardam u...

★★★★☆ (55)

Aidê Campello Dill

6. ACERVO

Nesta aba, é possível realizar buscas no acervo, configurar e visualizar metas de leitura, facilitando a organização e o acompanhamento do seu progresso, além de buscar por título, autor ou assunto e refinar os resultados conforme necessário para encontrar o material desejado.

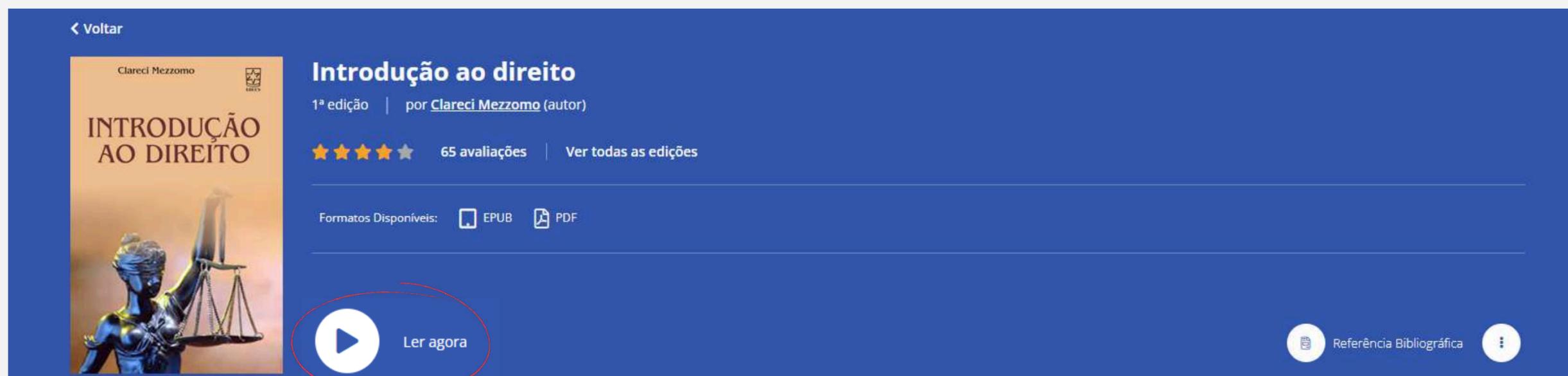
The screenshot displays the 'biblioteca virtual' interface. On the left is a navigation menu with options: 'Descubra seu Livro', 'Início', 'Expert Reader', 'Acervo', 'Seu Acervo', 'Minhas Listas', 'Continuar Lendo', and 'Cartões de Estudo'. The main content area is titled 'Acervo' and includes a search bar with the placeholder text 'Digite o nome do livro ou autor(a) que deseja buscar'. Above the search bar are four accessibility shortcuts: 'Ir para conteúdo 1', 'Ir para o menu 2', 'Ir para a busca 3', and 'Ir para a página de acessibilidade 4'. Below the search bar, there is a 'Filtrar acervo' section with a 'CATEGORIA' dropdown menu. At the bottom, it indicates 'Exibindo 1 - 10 de 17.274' items.

6.1 DENTRO DO LIVRO

Após escolher o seu exemplar, clique sobre ele.

Na plataforma, existem dois formatos de livro: PDF e E-PUB (e-book). No entanto, nem sempre ambos os formatos estarão disponíveis para cada título, mas você pode escolher o de sua preferência.

Para iniciar a leitura, basta clicar em "Ler Agora".



6.2 ESCOLHA DO FORMATO

No caso de livros que possuem os dois formatos (PDF e E-PUB), o sistema exibirá uma tela para que você possa escolher qual formato deseja, conforme imagem abaixo.

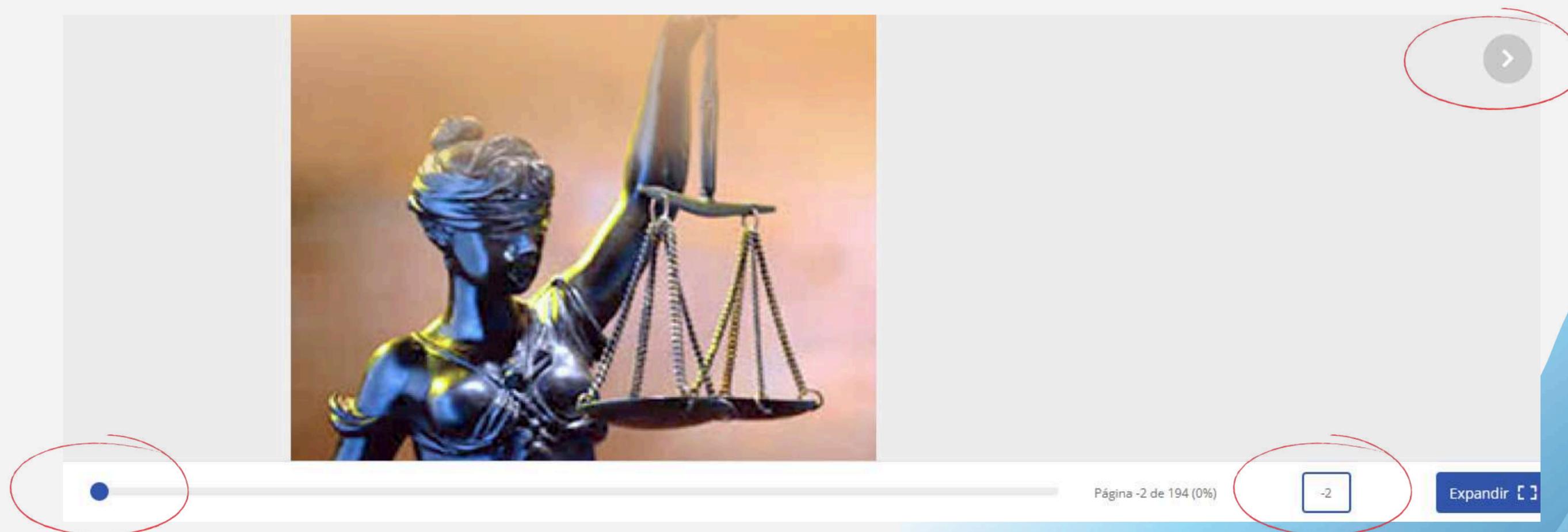


Após a escolha, o livro é exibido para leitura.

6.3 LEITURA

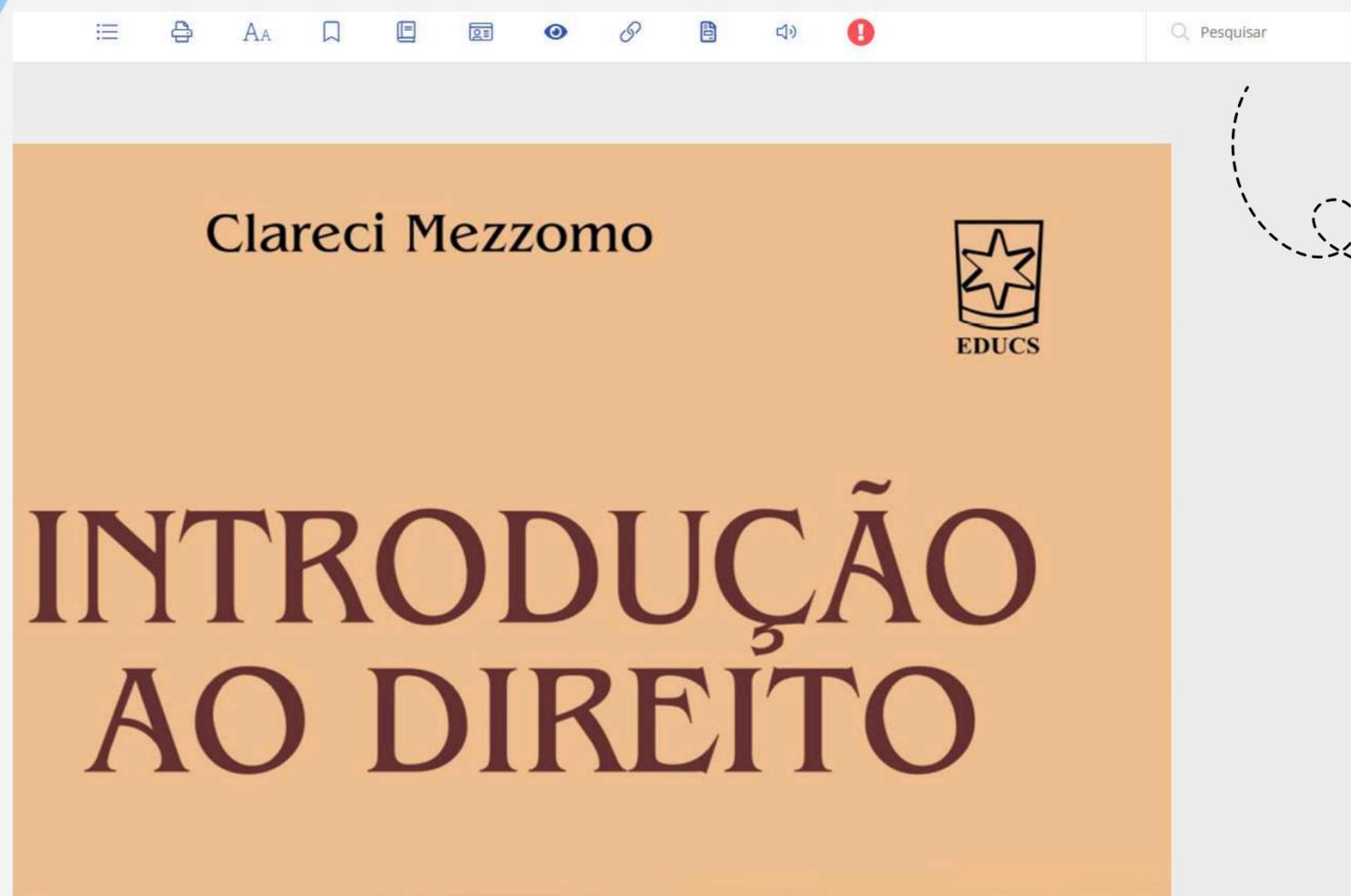
É possível avançar as páginas de três formas:

1. Usando as setas laterais.
2. Através da barra de navegação inferior.
3. Inserindo diretamente o número da página desejada na caixa localizada na barra inferior do leitor.



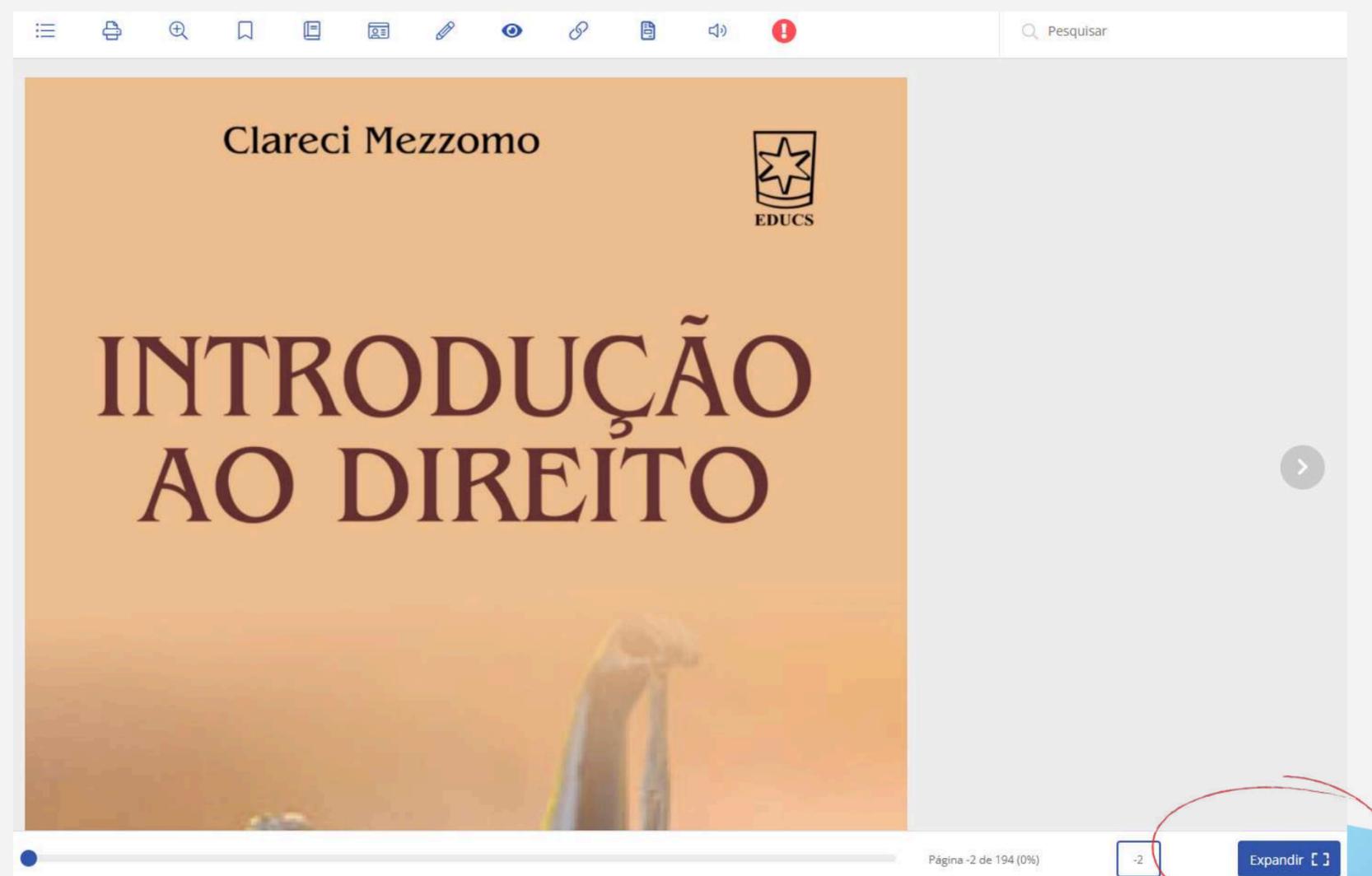
6.4 PESQUISA NO LIVRO

Esta ferramenta possibilita a busca dentro do conteúdo dos livros, informando uma palavra-chave, a plataforma entrega as páginas e os resultados encontrados.



6.5 EXPANDIR

Na barra inferior é possível expandir a tela, melhorando a leitura. Para voltar à exibição normal, basta clicar no botão Esc no teclado.



7. SUMÁRIO

Para acessar o "Sumário" clique no menu superior. O sumário aparecerá do lado direito da tela, informando os capítulos disponíveis para a visualização.



The screenshot shows a digital library interface. On the left, a book cover for "INTRODUÇÃO AO DIREITO" is displayed. On the right, a table of contents (SUMÁRIO) is visible, listing chapters and their page numbers. A red circle highlights the "Sumário" menu item in the top navigation bar. A dashed arrow points from the text below to the "SUMÁRIO" item in the table of contents.

SUMÁRIO	
CAPA	1
FOLHA DE ROSTO	5
PÁGINA DE CRÉDITOS	6
SUMÁRIO	7
APRESENTAÇÃO	11
1 - O DIREITO E SEU SIGNIFICADO	13
2 - ACEPTÕES DA PALAVRA DIREITO	17
3 - DISCIPLINAS JURÍDICAS	21
4 - EVOLUÇÃO HISTÓRICA DO DIREITO	25
5 - DIREITO E SOCIEDADE	33
6 - JUSTIÇA E DIREITO	41
7 - NORMA JURÍDICA	49
8 - FUNDAMENTOS DO DIREITO	67
9 - DIREITO POSITIVO: PÚBLICO E PRIVADO	83
10 - DIVISÃO GERAL DO DIREITO POSITIVO	89

Ao clicar no item desejado, a página será exibida.

8. IMPRESSÃO

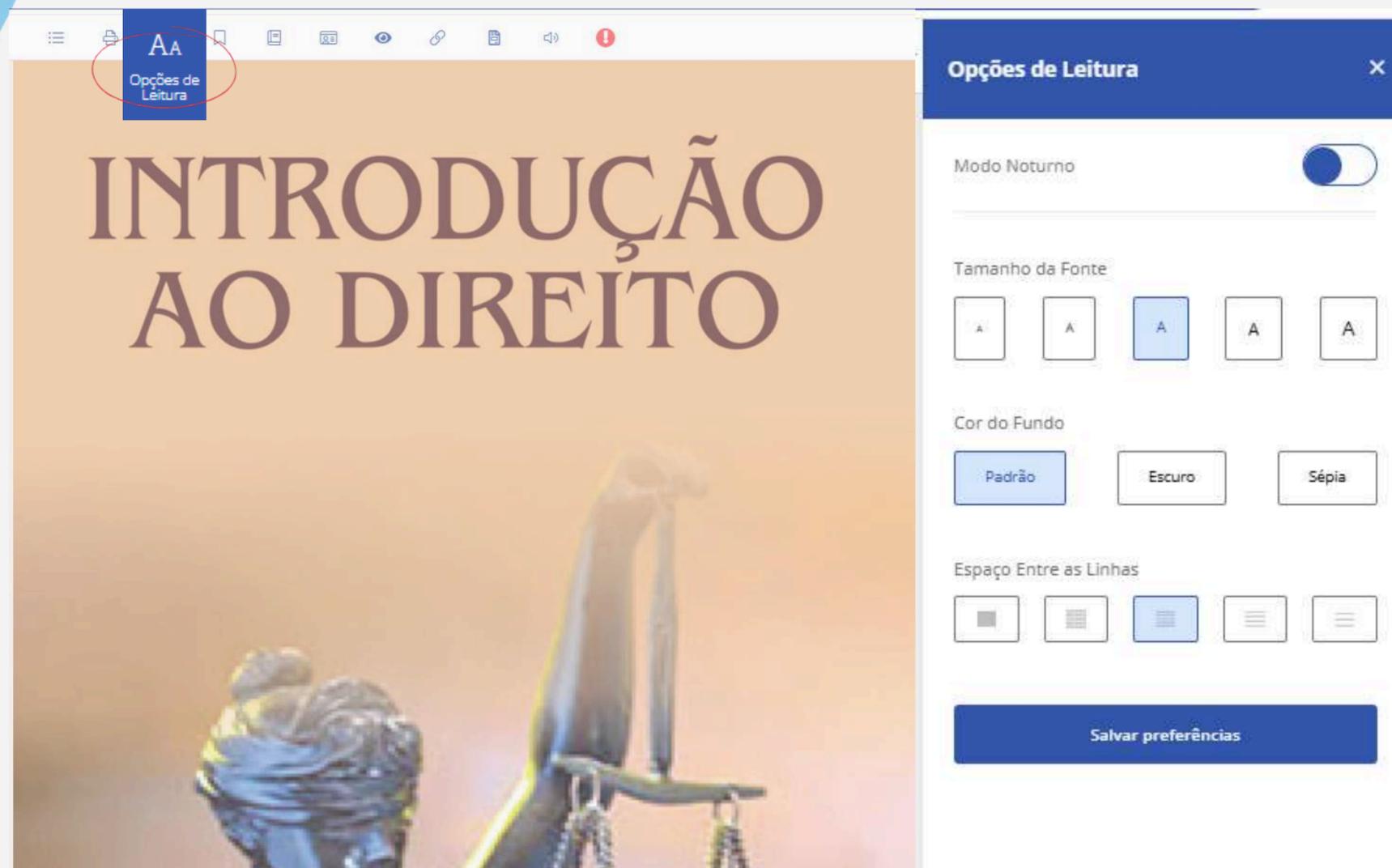
A Biblioteca Virtual disponibiliza a compra créditos para impressão de páginas dos livros. Para isto, basta acessar o item "Impressão" localizado no menu superior da tela.

The screenshot displays a digital library interface. On the left, a book cover for "INTRODUÇÃO AO DIREITO" is visible. A blue button labeled "Impressão" is highlighted in the top navigation menu. On the right, a "Imprimir" dialog box is open, showing options for "Imprimir", "Comprar Créditos", and "Extrato". The dialog indicates "Você tem 0 créditos disponíveis" and shows a green checkmark next to "Página Atual" and "Intervalo de Páginas". Below, it states "Imprimir até 20 páginas por vez." and includes input fields for page numbers (1 / Até 1) and a blue "Imprimir" button.

A impressão é permitida.
Verifique a quantidade
máxima autorizada para cada
obra.

9. OPÇÕES DE LEITURA

Se o livro escolhido for um e-book do tipo epub, há a opção de ajustar algumas preferências. Basta acessar o item "Opções de Leitura", disponível no menu superior da tela.



É só escolher os itens desejados e clicar em "Salvar preferências."



10. CITAÇÃO DO DIA E ADICIONADOS RECENTEMENTE

Encontre as citações do dia para te inspirar e, logo abaixo, os livros que foram adicionados recentemente.

Sua Citação do dia

“

Bons líderes influenciam e motivam seus colaboradores e sua equipe de trabalho; assim, a organização se torna mais eficiente e eficaz, gerando mais resultados positivos.

CARLA PATRICIA DA SILVA SOUZA, CULTURA E CLIMA ORGANIZACIONAL:
COMPREENDENDO A ESSÊNCIA DAS ORGANIZAÇÕES, PÁG 103

Compartilhar 286 pessoas gostaram

[Ir para a página do livro](#)

Adicionados Recentemente

Livros recém chegados à plataforma



★★★★★ (0)

Direito civil: parte geral, obrigações, ...

André Estefam, Aurélio Bouret Campos, ...



★★★★★ (0)

Dicionário didático de termos literários

Laiz B. de Carvalho



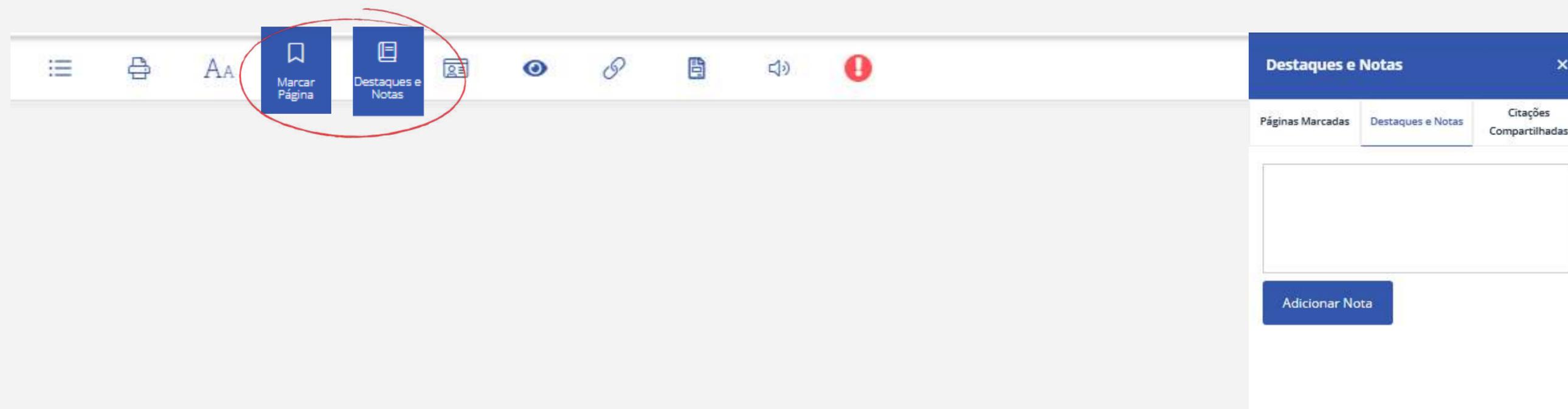
★★★★★ (0)

Direitos da personalidade

Cleyson de Moraes Mello

11. MARCAÇÕES E DESTAQUES DE NOTAS

A plataforma disponibiliza as opções "Marcar páginas" e "Destaques e Notas", a fim de facilitar o seu estudo.



Isso tudo pode ser visualizado no item "Destaques de notas"
Veja imagem ao lado

12. CARTÕES DE ESTUDO

Para auxiliar nos estudos é possível criar cartões de estudo, basta clicar em "Cartões de Estudo" no menu superior da tela.

The image shows a navigation bar with several icons. The icon for 'Cartões de Estudo' is highlighted with a red circle. Below this, there are two screenshots illustrating the process of creating a study card group. The first screenshot shows a form titled 'Novo Grupo de Cartões' with a 'VOLTAR' button, a title field, a text input field for the group name, and an 'Adicionar Grupo' button. The second screenshot shows a modal window titled 'Cartões de Estudo' with a close button, the text 'Crie seu grupo de cartões!', a prompt to click a button to create a group, and a 'Criar o Grupo' button.

Para criar seu cartão, basta dar um nome para o grupo e informar os cartões de perguntas e respostas.

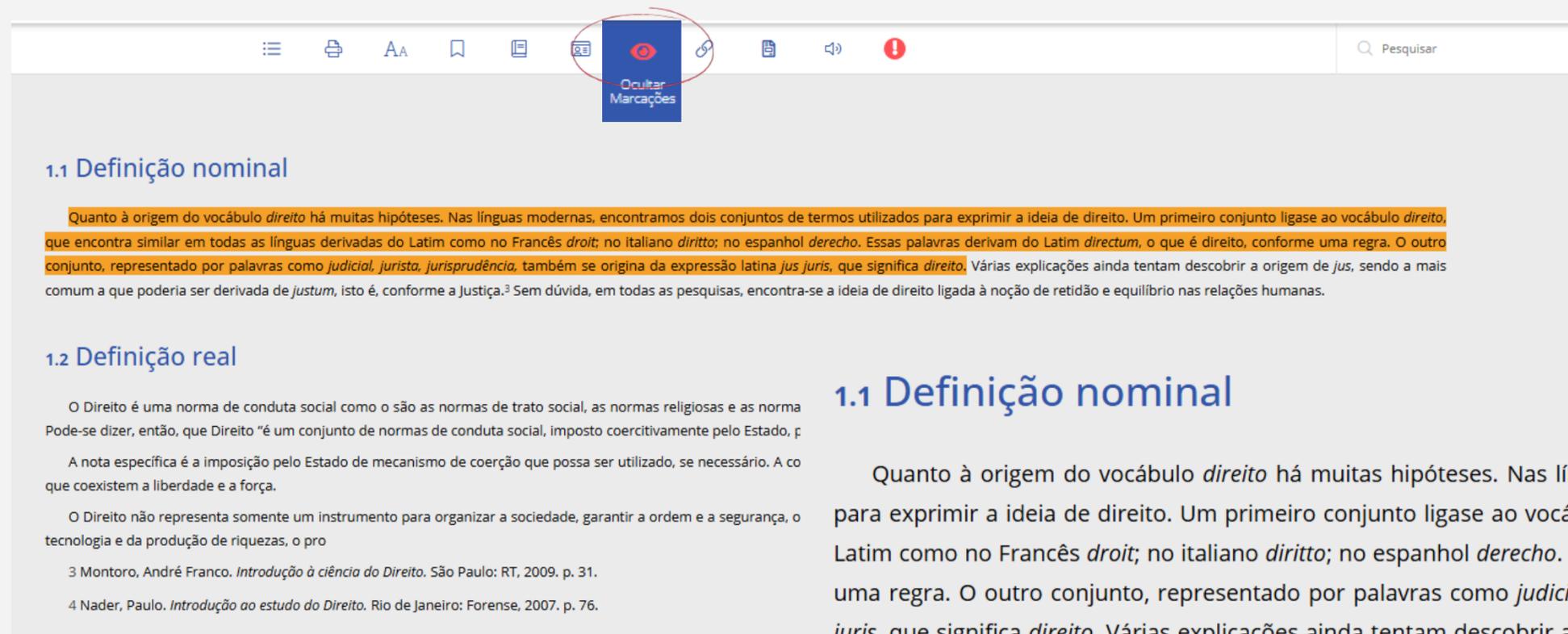
12.1 EDIÇÃO DOS CARTÕES

Também há a possibilidade de edição, duplicação ou exclusão dos cartões. Basta clicar no ícone mencionado na imagem abaixo e as opções aparecerão:



13. OCULTANDO MARCAÇÕES

É possível ocultar as notas e marcações criadas para que não atrapalhem a leitura. Basta clicar no ícone referenciado abaixo para ocultar ou exibir



1.1 Definição nominal

Quando à origem do vocábulo *direito* há muitas hipóteses. Nas línguas modernas, encontramos dois conjuntos de termos utilizados para exprimir a ideia de direito. Um primeiro conjunto ligase ao vocábulo *direito*, que encontra similar em todas as línguas derivadas do Latim como no Francês *droit*; no italiano *diritto*; no espanhol *derecho*. Essas palavras derivam do Latim *directum*, o que é direito, conforme uma regra. O outro conjunto, representado por palavras como *judicial*, *jurista*, *jurisprudência*, também se origina da expressão latina *jus juris*, que significa *direito*. Várias explicações ainda tentam descobrir a origem de *jus*, sendo a mais comum a que poderia ser derivada de *justum*, isto é, conforme a Justiça.³ Sem dúvida, em todas as pesquisas, encontra-se a ideia de direito ligada à noção de retidão e equilíbrio nas relações humanas.

1.2 Definição real

O Direito é uma norma de conduta social como o são as normas de trato social, as normas religiosas e as norma
Pode-se dizer, então, que Direito "é um conjunto de normas de conduta social, imposto coercitivamente pelo Estado, p
A nota específica é a imposição pelo Estado de mecanismo de coerção que possa ser utilizado, se necessário. A co
que coexistem a liberdade e a força.

O Direito não representa somente um instrumento para organizar a sociedade, garantir a ordem e a segurança, o
tecnologia e da produção de riquezas, o pro

³ Montoro, André Franco. *Introdução à ciência do Direito*. São Paulo: RT, 2009. p. 31.
⁴ Nader, Paulo. *Introdução ao estudo do Direito*. Rio de Janeiro: Forense, 2007. p. 76.

1.1 Definição nominal

Quando à origem do vocábulo *direito* há muitas hipóteses. Nas línguas modernas, encontramos dois conjuntos de termos utilizados para exprimir a ideia de direito. Um primeiro conjunto ligase ao vocábulo *direito*, que encontra similar em todas as línguas derivadas do Latim como no Francês *droit*; no italiano *diritto*; no espanhol *derecho*. Essas palavras derivam do Latim *directum*, o que é direito, conforme uma regra. O outro conjunto, representado por palavras como *judicial*, *jurista*, *jurisprudência*, também se origina da expressão latina *jus juris*, que significa *direito*. Várias explicações ainda tentam descobrir a origem de *jus*, sendo a mais comum a que poderia ser derivada de *justum*, isto é, conforme a Justiça.³ Sem dúvida, em todas as pesquisas, encontra-se a ideia de direito ligada à noção de retidão e equilíbrio nas relações humanas.

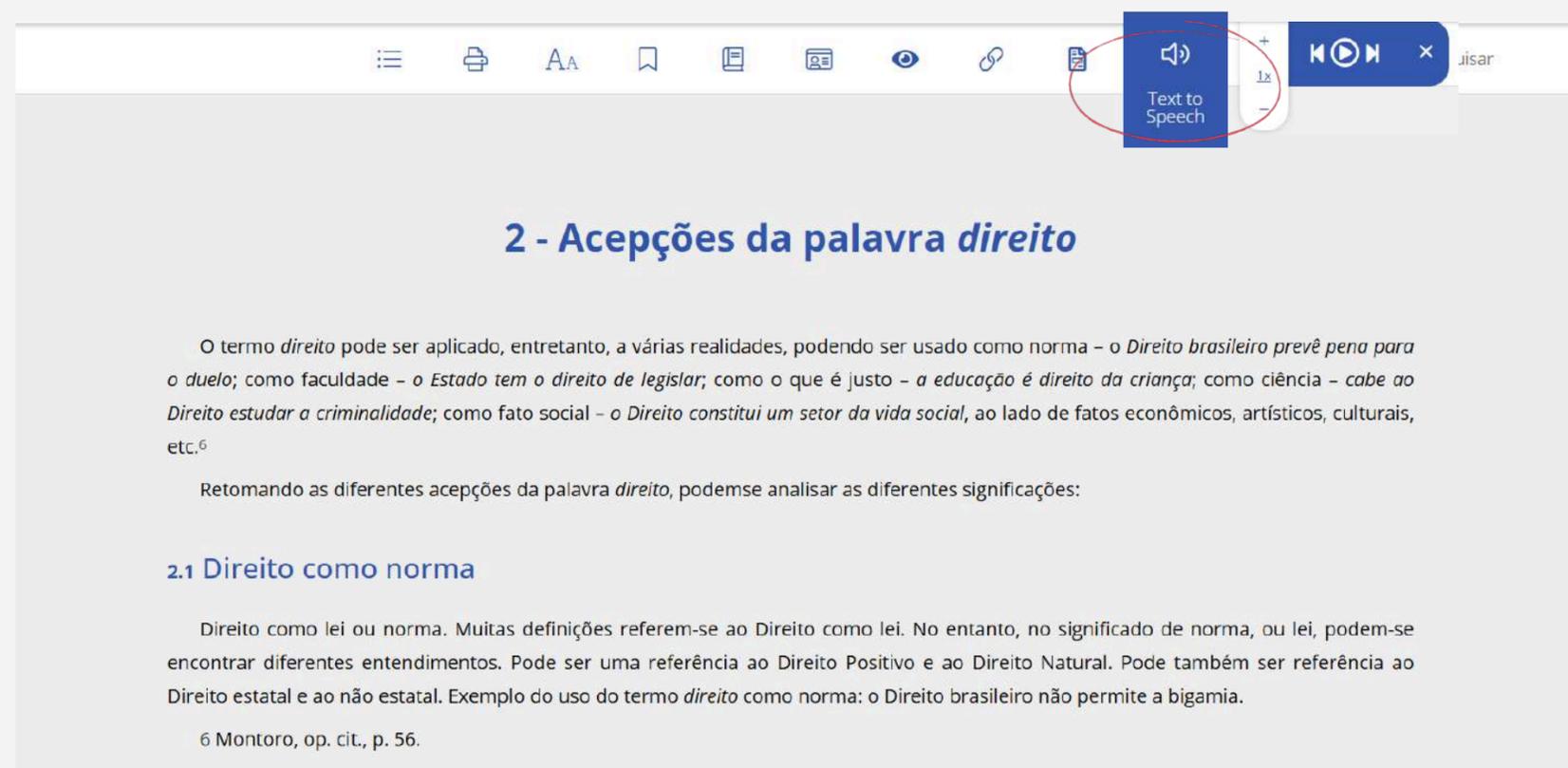
14. COPIAR LINK

Caso queira copiar o link do livro para colar em outros locais, é possível fazer isto através do ícone abaixo. Após clicar, o link já estará copiado.



15. TEXT TO SPEECH

Grande parte dos livros da Biblioteca Virtual contam com a possibilidade de uso do recurso “Text to Speech”, aonde é possível ouvir o conteúdo do livro.



The screenshot shows a digital library interface. At the top, there is a toolbar with various icons: a menu icon, a print icon, a font size icon (AA), a bookmark icon, a document icon, a calendar icon, an eye icon, a link icon, and a document icon. A red circle highlights the 'Text to Speech' button, which is a blue square with a white speaker icon and the text 'Text to Speech'. To the right of this button is a volume control slider and a play/pause button. Below the toolbar, the main content area displays the title '2 - Acepções da palavra *direito*' in bold blue text. The text below the title reads: 'O termo *direito* pode ser aplicado, entretanto, a várias realidades, podendo ser usado como norma – o *Direito brasileiro prevê pena para o duelo*; como faculdade – *o Estado tem o direito de legislar*; como o que é justo – *a educação é direito da criança*; como ciência – *cabe ao Direito estudar a criminalidade*; como fato social – *o Direito constitui um setor da vida social*, ao lado de fatos econômicos, artísticos, culturais, etc.⁶'. Below this text is a sub-section titled '2.1 Direito como norma' in bold blue text. The text under this sub-section reads: 'Direito como lei ou norma. Muitas definições referem-se ao Direito como lei. No entanto, no significado de norma, ou lei, podem-se encontrar diferentes entendimentos. Pode ser uma referência ao Direito Positivo e ao Direito Natural. Pode também ser referência ao Direito estatal e ao não estatal. Exemplo do uso do termo *direito* como norma: o Direito brasileiro não permite a bigamia.' At the bottom left of the page, there is a footnote: '6 Montoro, op. cit., p. 56.'

Através do controle acima, você pode ouvir o livro, passar de página e escolher a velocidade.

16. DEMAIS INFORMAÇÕES

Acesse o "Manual de Uso" disponível na plataforma, na aba "Informações da Conta", localizada na tela principal.

The screenshot displays the UNISA digital library interface. At the top, there are navigation links: "Ir para conteúdo", "Ir para o menu", "Ir para a busca", and "Ir para a página de acessibilidade". A search bar contains the text "Digite o nome do livro ou autor(a) que deseja buscar". On the right, there are links for "AUTOCONTRASTE", "A+", and "A-". Below the search bar, there is a "Configure sua meta" button and a user profile for "Crislaine UNISA" with a notification icon showing "4".

The main content area is titled "Sugestões de leitura" and features four book covers:

- Sistemas de informação gerenciais** (7th edition) by Kenneth C. Laudon & Jane P. Laudon. Rating: 4.5 stars (76 reviews). Available in PDF and EPUB.
- Os livros não se despedem...: aguardam um novo leitor** by Aidé Campello Dill. Rating: 4.5 stars (55 reviews). Available in EPUB.
- Matemática financeira: aplicações à análise de investimentos** (4th edition) by Carlos Patrício Samanez. Rating: 4.5 stars (64 reviews). Available in PDF.
- Administração de recursos humanos** by Pearson Education do Brasil. Rating: 4.5 stars (81 reviews). Available in PDF and EPUB.

At the bottom of the book recommendations, there is a link: "Ver mais sugestões com IA".

On the right side, a user account menu is open, listing the following options:

- Caixa de Entrada (4)
- Meu Perfil
- Dados de Pagamento
- A Biblioteca Virtual
- Dúvidas Frequentes
- Manual de Uso** (highlighted with a red circle)
- Contato
- Termos de Uso
- Política de Privacidade
- Sair

DEMAIS INFORMAÇÕES

E-MAIL: biblioteca@unisa.br



UNiSA
Universidade Santo Amaro

UMA PARCERIA:

 Pearson